EL PAIS, 20 diciembre 1986

'La buena música' emite un mosaico flamenco

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO

De mosaico flamenco puede calificarse el programa que esta noche ofrecerá *La buena música*, ya que está integrado por distintas partes rescatadas de programas anteriores que en su momento no tuvieron cabida. Así veremos —y quizás sea lo más interesante de todo el programa— al fallecido hace ya más de un año Juan Varea, haciendo un excelente cante por soleares con acompañamiento a la guitarra de Juan Carmona *Habichuela*.

También Huelva estará representada en este programa, por el guitarrista José Luis Rodríguez y el *cantaor* Eduardo Hernández.

Tres *cantaores* de primera fila intervienen cada uno con una muestra de su arte. Diego Clavel hace diversas formas de siguiriyas, acompañado por Pedro Bacan. Enrique Morente tangos, acompañado por el grupo que a veces actúa con él, y Naranjito de Triana la petenera, acompañado por El Poeta, en una grabación de la II Bienal de Arte Flamenco de Sevilla.

Habrá baile también. La caña, un baile severo, difícil de interpretar, con Milagros Menjíbar, una buena *bailaora* sevillana.